



### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по направлению подготовки 50.03.02 Изыящные искусства  
по направленности (профилю) «Организационная деятельность в сфере культуры, искусства и массовых коммуникаций»

Квалификация: БАКАЛАВР  
Форма обучения: очная  
Срок обучения: 4 года  
Год начала подготовки: 2022 г.  
Кафедра: Философии

#### I. Календарный учебный график\*

Семестр	Виды учебных работ	1-й курс			2-й курс			3-й курс			4-й курс		
		Нач	Оконч	Продолжит	Нач	Оконч	Продолжит	Нач	Оконч	Продолжит	Нач	Оконч	Продолжит
1	Теоретическое обучение	01.09.2022	08.12.2022	14 нед 1д	01.09.2023	08.12.2023	14 нед 1д	01.09.2024	09.12.2024	14 нед 2д	01.09.2025	08.12.2025	14 нед 1д
	Промежуточная аттестация	09.12.2022	29.12.2022	3 нед	09.12.2023	30.12.2023	3 нед 1д	10.12.2024	29.12.2024	2 нед 6д	09.12.2025	29.12.2025	3 нед
	Каникулы	30.12.2022	31.12.2022	2д	31.12.2023	31.12.2023	1д	30.12.2024	31.12.2024	2д	30.12.2025	31.12.2025	2д
	Нерабочие праздничные дни	01.01.2023	08.01.2023	1 нед 1д	01.01.2024	08.01.2024	1 нед 1д	01.01.2025	08.01.2025	1 нед 1д	01.01.2026	08.01.2026	1 нед 1д
2	Теоретическое обучение	09.01.2023	19.05.2023	18 нед 5д	09.01.2024	18.05.2024	18 нед 5д	09.01.2025	19.05.2025	18 нед 5д	09.01.2026	27.02.2026	7 нед 1д
	Промежуточная аттестация	20.05.2023	24.06.2023	5 нед 1д	19.05.2024	01.06.2024	2 нед	20.05.2025	02.06.2025	2 нед	28.02.2026	15.03.2026	2 нед 2д
	Практика	X	X	X	02.06.2024	30.06.2024	4 нед 1д	03.06.2025	01.07.2025	4 нед 1д	16.03.2026	12.05.2026	8 нед 2д
	ГИА	X	X	X	X	X	X	X	X	X	13.05.2026	24.06.2026	6 нед 1д
	Каникулы	25.06.2023	31.08.2023	9 нед 5д	01.07.2024	31.08.2024	8 нед 6д	02.07.2025	31.08.2025	8 нед 5д	25.06.2026	31.08.2026	9 нед 5д

#### II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Теор обучение	Экс.сессии	Практики	Каникулы	ГИА	НПД	ВСЕГО
1	32 нед 1 д	8 нед	X	10 нед	X	2 нед	52 нед 1 д
2	32 нед 1 д	5 нед 1 д	4 нед	9 нед	X	2 нед	52 нед 2 д
3	32 нед 2 д	4 нед 6 д	4 нед	9 нед	X	2 нед	52 нед 1 д
4	21 нед	5 нед 1 д	8 нед	10 нед	6 нед	2 нед	52 нед 1 д

\* Начиная с 01.09.2017 г. при расчете продолжительности обучения и каникул в указанную продолжительность не входят нерабочие праздничные дни (НПД): 4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня

#### III. План учебного процесса

##### БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)

№	Наименование дисциплин	Кафедра	Форма отчетности				ВСЕГО	ЗЕ	Аудиторные занятия			Интеракт. Ф	Сам раб	1-й курс		2-й курс		3-й курс		4-й курс	
			экс	зач	курс раб	конт			Лекц	Прак	Итого			14 нед	18 нед	14 нед	18 нед	14 нед	18 нед	14 нед	18 нед
			л	пр	л	пр			л	пр	л			пр	л	пр	л	пр	л	пр	л
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ																					
Б1 О 1	Иностранный язык	ИЯПЦ	11			144	4	0	42	42	0	102	0	42							
Б1 О 2	Иностранный язык в профессиональной сфере	ИЯПЦ	12			144	4	0	54	54	0	90		0	54						
Б1 О 3	Управление личной эффективностью	Мис	11			108	3	14	28	42	0	66	14	28							
Б1 О 4	Межкультурное взаимодействие	СП	12			108	3	18	36	54	0	54		18	36						



ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ																													
Б1.У.1	Экономическая теория	ЭПИПД	12				108	3	36	36	72	0	36			36	36												
Б1.У.2	Институциональная экономика	ЭПИПД	21				180	5	28	28	56	0	124					28	28										
Б1.У.3	Кураторство арт-пространства	Философии		41			144	4	28	42	70	0	74											28	42				
Б1.У.4	Редакторская деятельность	Философии		42			108	3	14	28	42	0	66												14	28			
Б1.У.5	Актёрское мастерство	Философии		41			108	3	28	28	56	0	52											28	28				
Б1.У.6	Семиотика	Философии		22			180	5	36	36	72	0	108										36	36					
Б1.У.7	Аналитическая журналистика	Философии		32			108	3	36	36	72	0	36											36	36				
ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ																													
Б1.Э.1	Организация и управление деятельностью профессионального коллектива. Основы продюсирования	ЭПИПД	31				180	5	28	42	70	2	110											28	42				
Б1.Э.1	Управление персоналом в организациях культуры и искусства	ГУИУЧР	31				180	5	28	42	70	2	110											28	42				
Б1.Э.2	Защита интеллектуальной собственности	ГрПр		41			108	3	28	28	56	0	52												28	28			
Б1.Э.2	Авторское право	ГрПр		41			108	3	28	28	56	0	52												28	28			
Б1.Э.3	Дизайн и графика в рекламе	ММиЦТ	32				144	4	36	36	72	0	72											36	36				
Б1.Э.3	Брендинг в СМИ	Философии	32				144	4	36	36	72	0	72											36	36				
Б1.Э.4	Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): атлетическая гимнастика, азробика, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, специальная медицинская группа	ПОНБ		12			328	0	0	36	36	0	292			0	36												
ИТОГО: ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ																													
			4	7	0	0	1696	38	298	376	674	2	1022	0	0	36	72	28	28	36	36	56	84	108	108	84	98	14	28

### СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЛОКУ 1 Дисциплины (Модули)

ИТОГО по программе	ИТОГО по программе (без факультативов)	Форма отчётности				всего	ЗЕ	Аудиторные занятия			интеракт Ф	Сам. раб.	1-й курс		2-й курс		3-й курс		4-й курс					
		экз	зач.	курс раб	конт.			Лекц	Прак.	Итого			л	пр	л	пр	л	пр	л	пр	л	пр	л	пр
		28	30	2	0	7852	207	1342	1884	3226	2	4626	23	36	24	24	24	29	32	26				
		28	30	2	0	7852	207	1342	1884	3226	2	4626	23	36	24	24	24	29	32	26				
													3	5	3	5	4	4	2	2				
													5	6	3	2	1	4	6	3				
													0	0	0	1	0	1	0	0				
													526	904	492	684	384	702	560	358				
												Обязательная часть								181 з.е.				
												Часть, формируемая участниками образовательных отношений								50 з.е.				
												Объем обязательной части								78,35 %				

№	Вид	Сем	Нед	З.е.	Испытание	Часть
<b>БЛОК 2 ПРАКТИКА</b>						
Б2.О.1	Учебная практика (ознакомительная практика)	22	4	6	Экзамен	Обязательная часть

Б2.У.1	Учебная практика (организационно-управленческая практика)	32	4	6	Экзамен	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.У.2	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	42	4	6	Экзамен	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.О.2	Производственная практика (преддипломная практика)	42	4	6	Экзамен	Обязательная часть
ИТОГО			16	24		

**БЛОК 3 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

	Государственная итоговая аттестация, в том числе:	42	6	9		
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		6	9		
ИТОГО			6	9		

**ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

№	Наименование дисциплин	Кафедра	Форма отчетности				ВСЕГО	ЗЕ	Аудиторные занятия			интеракт. Ф	Сам. раб.	1-й курс		2-й курс		3-й курс		4-й курс					
			экз.	зач.	курс раб.	конт.			Лекц.	Прак.	Итого			14 нед		18 нед		14 нед		18 нед		14 нед		7 нед	
														л	пр	л	пр	л	пр	л	пр	л	пр		
ФТД У.1	Адаптивная физическая культура и спорт	ПОНБ		11			72	2	28	28	56	0	16	28	28										
ФТД У.2	Адаптивный курс: Коммуникативный практикум	СП		12			72	2	0	18	18	0	54			0	18								
ФТД У.3	Адаптивный курс: Основы социального и психологического здоровья	СП		12			72	2	0	18	18	0	54			0	18								

**ВСЕГО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ ПО КУРСАМ (БЕЗ ФАКУЛЬТАТИВОВ)**

Курс	З.е.
1	58
2	60
3	60
4	62

ВСЕГО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ: 240

Начальник УМУ \_\_\_\_\_

### Матрица компетенций

Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства,  
направленность (профиль): Организационная  
деятельность в сфере культуры, искусства и массовых  
коммуникаций, форма обучения: очная, квалификация  
выпускника: бакалавр

Дисциплины	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-1	ПК-2	ПК-3	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	УК-10
БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)																		
Б1.О. 1. Иностранный язык												+						
Б1.О. 2. Иностранный язык в профессиональной сфере												+						
Б1.О. 3. Управление личной эффективностью														+				
Б1.О. 4. Межкультурное взаимодействие													+					
Б1.О. 5. Теория киноискусства в системе гуманитарного знания			+															
Б1.О. 6. Философия													+					
Б1.О. 7. Безопасность жизнедеятельности																+		
Б1.О. 8. Русский язык и деловая коммуникация												+						
Б1.О. 9. Практикум по искусствознанию			+															
Б1.О.10. История России													+					
Б1.О.11. Иностранный язык (профессиональный)												+						
Б1.О.12. Командная работа и лидерство											+							
Б1.О.13. Разработка и реализация проектов										+								
Б1.О.14. Культурология			+															
Б1.О.15. Системы искусственного интеллекта	+																	
Б1.О.16. Информационные технологии	+																	
Б1.О.17. Эстетические концепции в системе культуры			+															
Б1.О.18. Безопасность и защита информации	+																	
Б1.О.19. Теория классической литературы (динамические искусства)			+															
Б1.О.20. Введение в историю искусств			+															
Б1.О.21. История искусств			+															
Б1.О.22. Библиотекведение	+																	
Б1.О.23. Педагогика				+														
Б1.О.24. Теория музыки (динамические искусства)			+															
Б1.О.25. Религиоведение			+															
Б1.О.26. Мифология и символизм			+															
Б1.О.27. Теория и методология познания в системе искусств		+																
Б1.О.28. Теория хореографии, театра (синтетические искусства)			+															
Б1.О.29. Создание медиаконтента и smp-технологии	+																	
Б1.О.30. Аналитическая поддержка профессиональной деятельности	+																	
Б1.О.31. Системное и критическое мышление									+									
Б1.О.32. Теория живописи, скульптуры, архитектуры (пластические искусства)			+															
Б1.О.33. История систем мысли			+															
Б1.О.34. Методология научного познания		+																
Б1.О.35. Междисциплинарный анализ литературы XX-XXI веков			+															
Б1.О.36. Теория ценностей в гуманитарном знании		+																
Б1.О.37. Государственная культурная политика				+														
Б1.О.38. Теория фотографии и видео-арта			+															
Б1.О.39. Логика гуманитарного знания		+																
Б1.О.40. StartUp предпринимательство										+								
Б1.О.41. Экономическая культура																	+	
Б1.О.42. Финансовая грамотность																	+	
Б1.О.43. Гражданская позиция																		+

Дисциплины	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-1	ПК-2	ПК-3	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	УК-9	УК-10	
Б1.О.44. Физическая культура и спорт																			
Б1.У. 1. Экономическая теория						+													
Б1.У. 2. Институциональная экономика						+													
Б1.У. 3. Кураторство арт-пространства							+												
Б1.У. 4. Редакторская деятельность								+											
Б1.У. 5. Актёрское мастерство								+											
Б1.У. 6. Семиотика								+											
Б1.У. 7. Аналитическая журналистика								+	+										
Б1.Э. 1. Организация и управление деятельностью профессионального коллектива Основы продюсирования						+													
Б1.Э. 1. Управление персоналом в организациях культуры и искусства						+													
Б1.Э. 2. Авторское право									+										
Б1.Э. 2. Защита интеллектуальной собственности										+									
Б1.Э. 3. Брендинг в СМИ											+								
Б1.Э. 3. Дизайн и графика в рекламе												+							
Б1.Э. 4. Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): атлетическая гимнастика, аэробика, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, специальная медицинская группа																+			
БЛОК 2 ПРАКТИКА																			
Б2.О. 1. Учебная практика (ознакомительная практика)	+	+	+																
Б2.О. 2. Производственная практика (преддипломная практика)	+	+	+	+	+														
Б2.У. 1. Учебная практика (организационно-управленческая практика)						+		+											
Б2.У. 2. Производственная практика (научно-исследовательская работа)						+	+												
БЛОК 3 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																			
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ																			
ФТД.У. 1. Адаптивная физическая культура и спорт																			+
ФТД.У. 2. Адаптивный курс: Коммуникативный практикум												+							
ФТД.У. 3. Адаптивный курс Основы социального и психологического здоровья																			+